

ARTHOUSE-Filmhits 16.03.-19.03.23 - sortiert nach BESUCHERZAHL am WochenendeQuelle: COMSCORE / AG Kino - Gilde - Die ersten 10

Arthouse-Ränge (rot gekennzeichnet) sind ermittelt anhand der gemeldeten Besucherzahlen in den Mitgliedskinos der AG Kino – Gilde (bei mind. 12 Kopien im Einsatz; Kinderfilme sind nicht in die Auswertung mit einbezogen)Bitte beachten: Bei Filmstarts sind auch evtl. Previewzahlen mit eingerechnet!

ACHTUNG:COPYRIGHT- Diese Daten sind nur für den internen Gebrauch für Mitglieder der AG Kino - Gilde. Veröffentlichung oder Weitergabe ist strikt untersagt. Zuwiderhandlungen werden von Comscore/Rentrak straf- und zivilrechtlich verfolgt!

| Arthouse Rang n. Bes. in Mitglied kinos | Rang nach Bes. in allen K. | TITEL | VERLEIH | FSK | Woche | Locs. | Bes. pro Loc. | Bes. WE | Verän. % | BES. seit Start |
|---|----------------------------|---|--------------------|-----|-------|-------|---------------|---------|----------|-----------------|
| 3 | 1 | Sonne und Beton | Constantin | 12 | 3 | 503 | 281 | 141.168 | -30,70% | 670.918 |
| | 2 | Creed III | Warner Bros | 12 | 3 | 547 | 209 | 114.493 | -53,70% | 886.712 |
| | 3 | Shazam! Fury Of The Gods | Warner Bros | 12 | 1 | 510 | 178 | 90.963 | | 95.304 |
| | 4 | Scream 6 | Paramount | 18 | 2 | 449 | 163 | 73.055 | -40,40% | 237.149 |
| | 5 | Avatar 2: The Way of Water | Disney | 12 | 14 | 375 | 134 | 50.272 | -36,20% | 9.991.157 |
| | 8 | Drei ???, Die - Erbe des Drachen | Sony | 6 | 8 | 701 | 55 | 38.368 | -40,70% | 1.357.261 |
| | 13 | Mumien - Ein total verwickeltes Abenteuer | Warner Bros | 6 | 5 | 619 | 55 | 33.749 | -36,30% | 341.644 |
| 2 | 10 | Wann wird es endlich wieder so, wie es nie war | Warner Bros | 12 | 4 | 289 | 106 | 30.610 | -31,10% | 260.159 |
| 1 | 7 | TÄR | Universal | 12 | 3 | 170 | 178 | 30.227 | -40,70% | 204.981 |
| | 9 | Ant-Man and the Wasp: Quantumania | Disney | 12 | 5 | 370 | 72 | 26.789 | -56,90% | 873.746 |
| 7 | 11 | Pfau, Der | Tobis | 12 | 1 | 291 | 91 | 26.455 | | 32.813 |
| | 16 | Gestiefelte Kater, Der: Der letzte Wunsch | Universal | 6 | 13 | 451 | 55 | 24.821 | -34,40% | 2.077.532 |
| | 14 | 65 | Sony | 16 | 2 | 337 | 72 | 24.172 | -48,30% | 82.270 |
| 5 | 12 | Fabelmans, Die | Universal | 12 | 2 | 314 | 76 | 23.780 | -49,30% | 88.925 |
| 4 | 15 | Everything Everywhere All at Once | Leonine | 16 | 47 | 266 | 82 | 21.831 | 705,60% | 273.632 |
| | 17 | Magic Mike's Last Dance | Warner Bros | 12 | 6 | 283 | 52 | 14.734 | -51,30% | 566.585 |
| 6 | 18 | Eiche, Die - Mein zu Hause | X-Verleih | 0 | 2 | 179 | 71 | 12.752 | -24,60% | 41.209 |
| | 19 | Maurice, der Kater | Telepool/PPG | 6 | 6 | 462 | 26 | 11.782 | -43,50% | 221.031 |
| | 6 | MET Opera: Lohengrin (Wagner)(2023)(Live) | Leonine | NR | 1 | 197 | 59 | 11.693 | | 11.693 |
| | 21 | Lucy ist jetzt Gangster | WBunch/Central | 6 | 3 | 385 | 28 | 10.617 | -34,60% | 51.993 |
| | 22 | Plane | Leonine | 16 | 7 | 130 | 75 | 9.710 | -33,30% | 274.774 |
| | 24 | Schule der magischen Tiere 2, Die | Leonine | 0 | 25 | 278 | 32 | 8.882 | -42,40% | 2.786.849 |
| | 20 | Mann Namens Otto, Ein | Sony | 12 | 7 | 321 | 26 | 8.281 | -56,90% | 386.833 |
| | 27 | Räuber Hotzenplotz, Der | StudioCanal | 0 | 15 | 269 | 26 | 6.908 | -31,80% | 979.914 |
| 8 | 25 | Broker - Familie gesucht | Plaion/Central | 12 | 1 | 82 | 69 | 5.642 | | 8.710 |
| | 23 | Demon Slayer: Kimetsu No Yaiba - To The Swordsmith Village | Sony | 16 | 2 | 201 | 26 | 5.218 | -81,00% | 107.489 |
| | 26 | Missing | Sony | 12 | 4 | 128 | 39 | 5.004 | -58,60% | 105.106 |
| 9 | 28 | Inside | SqOne/24B | 12 | 1 | 60 | 56 | 3.383 | | 14.047 |
| | 29 | Banshees of Inisherin, The | Disney | 16 | 11 | 179 | 18 | 3.307 | -49,90% | 412.004 |
| | 31 | Geschmack der kleinen Dinge, Der | NeueVisionen | 6 | 6 | 83 | 32 | 2.642 | -33,50% | 94.389 |
| | 30 | What's Love Got to Do with It? | StudioCanal | 6 | 4 | 116 | 22 | 2.601 | -66,60% | 97.002 |
| 10 | 32 | Blau des Kaftans, Das | Arsenal | NR | 1 | 55 | 44 | 2.402 | | 4.536 |
| | 37 | Winterabenteuer mit Pettersson und Findus | W&K | 0 | 7 | 132 | 18 | 2.391 | -56,80% | 86.350 |
| | 36 | Caveman - Der Kinofilm | Constantin | 12 | 8 | 82 | 29 | 2.344 | -23,50% | 234.775 |
| | 38 | Mucklas, Die ... und wie sie zu Pettersson und Findus kamen | WBunch/Central | 0 | 22 | 105 | 21 | 2.159 | -36,30% | 323.962 |
| | 35 | Saint Omer | Grandfilm | 12 | 2 | 48 | 43 | 2.059 | -53,40% | 8.895 |
| | 33 | Triangle of Sadness | Alamode/WBunch | 12 | 23 | 59 | 32 | 1.896 | -35,50% | 510.768 |
| | 34 | Perfect Addiction | Constantin | 12 | 5 | 92 | 19 | 1.759 | -67,20% | 144.023 |
| | 41 | Was man von hier aus sehen kann | StudioCanal | 12 | 12 | 67 | 21 | 1.382 | -41,80% | 266.815 |
| | 40 | Frau im Nebel, Die | Plaion/Studiocanal | 16 | 7 | 59 | 22 | 1.314 | -63,60% | 105.673 |
| | 42 | Vogelperspektiven | Filmpirlen | 0 | 5 | 54 | 24 | 1.310 | -23,50% | 21.904 |
| | 44 | Alle wollen geliebt werden | Camino | 12 | 2 | 43 | 29 | 1.247 | -43,20% | 11.936 |
| | 56 | Häuschenschule 2, Die – Der große Eierklau | Leonine | 0 | 53 | 7 | 153 | 1.073 | 158,60% | 474.289 |
| | 39 | Mrs. Chatterjee vs. Norway | Kannada | 12 | 1 | 42 | 23 | 972 | | 972 |
| | 45 | Acht Berge | DCM | 6 | 10 | 31 | 31 | 952 | -10,60% | 65.191 |
| | 43 | Babylon - Rausch der Ekstase | Paramount | 16 | 9 | 51 | 18 | 943 | -59,90% | 220.234 |
| | 46 | Close | Pandora | 12 | 8 | 62 | 15 | 917 | -51,80% | 75.963 |
| | 50 | Oskars Kleid | Warner Bros | 6 | 13 | 39 | 22 | 865 | -17,20% | 575.726 |
| | 49 | Akropolis Bonjour - Monsieur Thierry macht Urlaub | HappyEnt. | 12 | 5 | 27 | 27 | 742 | -33,90% | 25.556 |
| | 48 | Luftkrieg - Die Naturgeschichte der Zerstörung | Progress | 12 | 1 | 23 | 32 | 728 | | 728 |
| | 47 | Gletschergrab | Splendid Film/24B | 12 | 2 | 58 | 12 | 689 | -74,70% | 18.020 |
| | 58 | Wo ist Anne Frank | Farbfilm | 6 | 4 | 30 | 21 | 644 | 9,00% | 7.195 |
| | 52 | Aftersun | Mubi | 12 | 14 | 18 | 36 | 641 | -47,40% | 62.944 |
| | 61 | Olchis, Die - Willkommen in Schmuddelfing! | Leonine | 0 | 87 | 7 | 89 | 624 | 8,70% | 564.237 |
| | 53 | Insel der Zitronenblüten, Die | Splendid Film/24B | 12 | 12 | 36 | 17 | 614 | -56,20% | 68.836 |
| | 51 | M3GAN | Universal | 16 | 10 | 43 | 13 | 568 | -58,60% | 450.825 |
| | 55 | Aussprache, Die | Universal | 12 | 6 | 46 | 12 | 545 | -51,60% | 30.446 |
| | 60 | Lyle - Mein Freund, das Krokodil | Sony | 0 | 22 | 26 | 19 | 502 | -14,90% | 410.126 |
| | 54 | CAN and Me | RealFiction | 12 | 2 | 19 | 26 | 488 | -38,10% | 2.385 |

| | | | | | | | | | |
|-----|---|--------------------|----|----|----|-----|---------|----------|-----------|
| 57 | Mittagsstunde | Majestic/P'mount | 12 | 26 | 20 | 22 | 445 | 61,80% | 340.227 |
| 59 | Gesang der Flusskrebse, Der | Sony | 12 | 31 | 15 | 30 | 444 | -44,80% | 898.017 |
| 65 | Mission Ulja Funk | Farbfilm | 6 | 10 | 14 | 30 | 419 | -19,30% | 20.961 |
| 62 | Triumph, Ein | Filmwelt | 12 | 14 | 15 | 25 | 371 | -49,30% | 52.203 |
| 63 | Hui Buh und das Hexenschloss | Warner Bros | 6 | 20 | 27 | 13 | 354 | -48,10% | 549.516 |
| 68 | Bodyguard, The (30th Anniversary) | LUF | 16 | 20 | 3 | 109 | 326 | | 4.539 |
| 71 | Pippi Langstrumpf in der Südsee (WA:2023) | Croco | 0 | 6 | 16 | 18 | 295 | -55,60% | 2.180 |
| 64 | Whitney Houston: I Wanna Dance with Somebody | Sony | 12 | 13 | 18 | 15 | 261 | -43,30% | 333.131 |
| 67 | Monsieur Claude und sein großes Fest | NeueVisionen | 0 | 35 | 2 | 119 | 238 | 277,80% | 754.514 |
| 66 | 13 Exorcisms | StudioCanal | 16 | 1 | 8 | 28 | 224 | | 328 |
| 70 | Maler, Der | Filmverleih | NR | 1 | 13 | 14 | 182 | | 182 |
| 69 | Operation Fortune | Leonine | 16 | 11 | 10 | 17 | 169 | -59,00% | 403.598 |
| 82 | Karlchen - Das große Geburtstagsabenteuer | Leonine | 0 | 37 | 5 | 33 | 167 | 77,70% | 40.131 |
| 87 | Mein Freund, der Pirat (Stadtpiraten) | Filmverleih | NR | 44 | 2 | 76 | 151 | | 6.292 |
| 85 | Magic Flute, The - Das Vermächtnis der Zauberflöte | Tobis | 6 | 18 | 17 | 8 | 136 | -4,20% | 73.746 |
| 73 | Return to Dust | R.E.M. | 6 | 3 | 10 | 13 | 131 | -75,10% | 2.362 |
| 74 | Son, The | Leonine | 12 | 8 | 14 | 9 | 128 | -47,10% | 27.598 |
| 81 | Rafadan Tayfa 3 - Galatik Tayfa | Cinedex | 6 | 11 | 2 | 60 | 120 | 11,10% | 26.203 |
| 78 | Biene Maja - Das geheime Königreich | Leonine | 0 | 46 | 2 | 60 | 119 | 15,50% | 245.965 |
| 75 | Aus meiner Haut | X-Verleih | 12 | 7 | 11 | 10 | 115 | 64,30% | 12.645 |
| 91 | Mission: Joy - Zuversicht & Freude in bewegten Zeiten | Mindjazz | 12 | 35 | 2 | 57 | 114 | 6,50% | 13.134 |
| 72 | Kutsal Damacana 4 | AF-Media | NR | 8 | 4 | 26 | 104 | -33,80% | 24.955 |
| 76 | Project Wolf Hunting | Capelight/Central | 18 | 3 | 15 | 7 | 99 | -48,20% | 4.820 |
| 84 | Holy Spider | Alamode/WBunch | 16 | 10 | 13 | 7 | 96 | -39,60% | 48.951 |
| 79 | Final Cut of the Dead | Weltkino | 16 | 5 | 8 | 12 | 92 | 109,10% | 11.565 |
| 77 | Wie Dich selbst? | Freibeuterin | 6 | 6 | 3 | 29 | 88 | 486,70% | 661 |
| 89 | Verlorene Illusionen | Cinemien | 12 | 13 | 2 | 44 | 88 | | 19.174 |
| 101 | Lene & Die Geister des Waldes | RealFiction | 0 | 69 | 2 | 43 | 86 | | 14.064 |
| 80 | Midwives | JIP Film | 12 | 8 | 2 | 41 | 82 | 485,70% | 1.735 |
| 86 | Daniel Richter | Weltkino | 12 | 7 | 7 | 11 | 79 | -57,50% | 13.987 |
| 83 | Shotgun Wedding - Ein knallhartes Team | Leonine | 12 | 9 | 9 | 9 | 78 | -69,50% | 202.888 |
| 90 | Zeuge, Der | NeueVisionen | 12 | 3 | 11 | 7 | 75 | -85,90% | 4.698 |
| 93 | Ask, Mark ve Ölüm - Liebe, D-Mark und Tod | R.E.M. | 12 | 25 | 3 | 24 | 73 | -46,30% | 19.211 |
| 88 | Acht Geschwister | Flemming | 6 | 6 | 2 | 36 | 72 | -75,40% | 1.923 |
| 95 | Legende vom Tigernest, Die | DCM | 6 | 22 | 5 | 14 | 71 | -59,20% | 34.319 |
| 92 | Unruh | Grandfilm | 6 | 11 | 6 | 12 | 70 | -75,80% | 20.837 |
| 98 | Hive | JIP Film | 12 | 28 | 3 | 20 | 59 | 1375,00% | 9.319 |
| 99 | EO | R.E.M. | 12 | 13 | 8 | 7 | 59 | -60,40% | 12.832 |
| 110 | Alcarràs - Die letzte Ernte | Piffi | 6 | 32 | 1 | 58 | 58 | 163,60% | 36.942 |
| 94 | Schattenkind (Andreas Reiner - Bilder des anderen Lebens) | Arsenal | 0 | 8 | 3 | 19 | 57 | -74,30% | 4.170 |
| 111 | Birta rettet das Weihnachtsfest | Filmverleih | NR | 16 | 1 | 56 | 56 | | 465 |
| 97 | Kalle Kosmonaut | Mindjazz | 12 | 8 | 3 | 18 | 55 | -40,90% | 6.196 |
| 100 | Call Jane | DCM | 12 | 16 | 5 | 9 | 45 | -90,10% | 27.265 |
| 105 | Sorry Genosse | W-Film | 6 | 6 | 7 | 6 | 45 | -21,10% | 3.707 |
| 108 | North Drift, The - Plastik in Strömen | Mindjazz | 0 | 21 | 3 | 14 | 43 | -71,70% | 7.730 |
| 119 | Kleine Nick erzählt vom Glück, Der | Leonine | 0 | 16 | 4 | 11 | 43 | -33,80% | 9.272 |
| 104 | Igor Levit. No Fear | Piffi | 0 | 24 | 3 | 14 | 42 | -57,10% | 34.021 |
| 114 | Schweigend steht der Wald | Alpenrepublik | 12 | 21 | 1 | 42 | 42 | 90,90% | 8.012 |
| 109 | Bigger Than Us | Plaion/Studiocanal | 12 | 5 | 13 | 3 | 40 | 166,70% | 5.364 |
| 117 | Küchenbrigade, Die | Piffi | 0 | 27 | 1 | 40 | 40 | -33,30% | 48.855 |
| 102 | Dora - Flucht in die Musik | Docfilm | 6 | 2 | 3 | 13 | 39 | -77,10% | 592 |
| 103 | Vandana Shiva - Ein Leben für die Erde | Mindjazz | 12 | 16 | 2 | 20 | 39 | -57,10% | 6.358 |
| 96 | Apocalypse Now: Final Cut (WA:2023)(Best of Cinema) | StudioCanal | 16 | 2 | 4 | 10 | 38 | | 10.539 |
| 106 | Musallat 3 | AF-Media | NR | 4 | 3 | 12 | 36 | -60,00% | 1.027 |
| 107 | Basic Instinct (WA:2023)(Best of Cinema) | StudioCanal | 16 | 6 | 2 | 18 | 35 | | 4.353 |
| 112 | Return to Seoul | R.E.M. | 12 | 8 | 2 | 15 | 29 | -50,80% | 7.985 |
| 118 | Mitmachkino: Aschenbrödel und der gestiefelte Kater | W&K | 0 | 2 | 5 | 5 | 26 | -58,70% | 89 |
| 115 | Frau, Eine | RealFiction | 12 | 16 | 1 | 23 | 23 | | 1.763 |
| 113 | Mutter | Mindjazz | 0 | 25 | 1 | 20 | 20 | -89,70% | 22.595 |
| 120 | Rise Up | NeueVisionen | 12 | 21 | 2 | 10 | 20 | -60,80% | 16.054 |
| 121 | Kirmizi basiliki kiz ve bizim kahramanlar | AF-Media | NR | 4 | 3 | 5 | 15 | -73,70% | 527 |
| 122 | Schule der magischen Tiere, Die | Leonine | 0 | 75 | 1 | 15 | 15 | | 1.771.122 |
| 116 | Tu Jhoothi Main Makkar | Kannada | NR | 2 | 1 | 12 | 12 | -99,30% | 1.986 |
| 123 | Dancing Pina | Mindjazz | 0 | 27 | 1 | 11 | 11 | | 34.408 |
| | | | | | 92 | 40 | 913.883 | 0,59% | |

ARTHOUSE-Filmhits 16.03.-19.03.23 - sortiert nach BESUCHER PRO LOCATIONQuelle: COMSCORE / AG Kino - Gilde - Die ersten 10 Arthouse-Ränge (blau gekennzeichnet) sind ermittelt anhand der gemeldeten Besucherzahlen in den Mitgliedskinos der AG Kino – Gilde (bei mind. 12 Kopien im Einsatz; Kinderfilme sind nicht in die Auswertung mit einbezogen) Bitte beachten: Bei Filmstarts sind auch evtl. Previewzahlen mit eingerechnet!
ACHTUNG: COPYRIGHT- Diese Daten sind nur für den internen Gebrauch für Mitglieder der AG Kino – Gilde. Veröffentlichung oder Weitergabe ist strikt untersagt. Zuwiderhandlungen werden von Comscore/Rentrak straf- und zivilrechtlich verfolgt!

| Arthouse Rang n. Kopien-schnitt in den Mitgliedskinos | Rang nach Bes.in allen K. | TITEL | VERLEIH | FSK | Woche | Locs. | Bes. pro Loc. | Bes. WE | Verän. % | BES. seit Start |
|---|---------------------------|---|----------------|-----|-------|-------|---------------|---------|----------|-----------------|
| 2 | 1 | Sonne und Beton | Constantin | 12 | 3 | 503 | 281 | 141.168 | -30,70% | 670.918 |
| | 2 | Creed III | Warner Bros | 12 | 3 | 547 | 209 | 114.493 | -53,70% | 886.712 |
| | 3 | Shazam! Fury Of The Gods | Warner Bros | 12 | 1 | 510 | 178 | 90.963 | | 95.304 |
| 1 | 7 | TÁR | Universal | 12 | 3 | 170 | 178 | 30.227 | -40,70% | 204.981 |
| | 4 | Scream 6 | Paramount | 18 | 2 | 449 | 163 | 73.055 | -40,40% | 237.149 |
| | 56 | Häschenschule 2, Die – Der große Eierklau | Leonine | 0 | 53 | 7 | 153 | 1.073 | 158,60% | 474.289 |
| | 5 | Avatar 2: The Way of Water | Disney | 12 | 14 | 375 | 134 | 50.272 | -36,20% | 9.991.157 |
| | 67 | Monsieur Claude und sein großes Fest | NeueVisionen | 0 | 35 | 2 | 119 | 238 | 277,80% | 754.514 |
| | 68 | Bodyguard, The (30th Anniversary) | LUF | 16 | 20 | 3 | 109 | 326 | | 4.539 |
| 3 | 10 | Wann wird es endlich wieder so, wie es nie war | Warner Bros | 12 | 4 | 289 | 106 | 30.610 | -31,10% | 260.159 |
| 6 | 11 | Pfau, Der | Tobis | 12 | 1 | 291 | 91 | 26.455 | | 32.813 |
| | 61 | Olchis, Die - Willkommen in Schmuddelfing! | Leonine | 0 | 87 | 7 | 89 | 624 | 8,70% | 564.237 |
| 4 | 15 | Everything Everywhere All at Once | Leonine | 16 | 47 | 266 | 82 | 21.831 | 705,60% | 273.632 |
| 5 | 12 | Fabelmans, Die | Universal | 12 | 2 | 314 | 76 | 23.780 | -49,30% | 88.925 |
| | 87 | Mein Freund, der Pirat (Stadtpiraten) | Filmverleih | NR | 44 | 2 | 76 | 151 | | 6.292 |
| | 22 | Plane | Leonine | 16 | 7 | 130 | 75 | 9.710 | -33,30% | 274.774 |
| | 9 | Ant-Man and the Wasp: Quantumania | Disney | 12 | 5 | 370 | 72 | 26.789 | -56,90% | 873.746 |
| | 14 | 65 | Sony | 16 | 2 | 337 | 72 | 24.172 | -48,30% | 82.270 |
| 7 | 18 | Eiche, Die - Mein zu Hause | X-Verleih | 0 | 2 | 179 | 71 | 12.752 | -24,60% | 41.209 |
| 8 | 25 | Broker - Familie gesucht | Plaion/Central | 12 | 1 | 82 | 69 | 5.642 | | 8.710 |
| | 78 | Biene Maja - Das geheime Königreich | Leonine | 0 | 46 | 2 | 60 | 119 | 15,50% | 245.965 |
| | 81 | Rafadan Tayfa 3 - Galatik Tayfa | Cinedex | 6 | 11 | 2 | 60 | 120 | 11,10% | 26.203 |
| | 6 | MET Opera: Lohengrin (Wagner)(2023)(Live) | Leonine | NR | 1 | 197 | 59 | 11.693 | | 11.693 |
| | 110 | Alcarràs - Die letzte Ernte | Piffel | 6 | 32 | 1 | 58 | 58 | 163,60% | 36.942 |
| | 91 | Mission: Joy - Zuversicht & Freude in bewegten Zeiten | Mindjazz | 12 | 35 | 2 | 57 | 114 | 6,50% | 13.134 |
| 9 | 28 | Inside | SqOne/24B | 12 | 1 | 60 | 56 | 3.383 | | 14.047 |
| | 111 | Birta rettet das Weihnachtsfest | Filmverleih | NR | 16 | 1 | 56 | 56 | | 465 |
| | 8 | Drei ???, Die - Erbe des Drachen | Sony | 6 | 8 | 701 | 55 | 38.368 | -40,70% | 1.357.261 |
| | 13 | Mumien - Ein total verwickeltes Abenteuer | Warner Bros | 6 | 5 | 619 | 55 | 33.749 | -36,30% | 341.644 |
| | 16 | Gestiefelte Kater, Der: Der letzte Wunsch | Universal | 6 | 13 | 451 | 55 | 24.821 | -34,40% | 2.077.532 |
| | 17 | Magic Mike's Last Dance | Warner Bros | 12 | 6 | 283 | 52 | 14.734 | -51,30% | 566.585 |
| | 32 | Blau des Kaftans, Das | Arsenal | NR | 1 | 55 | 44 | 2.402 | | 4.536 |
| | 89 | Verlorene Illusionen | Cinemien | 12 | 13 | 2 | 44 | 88 | | 19.174 |
| | 35 | Saint Omer | Grandfilm | 12 | 2 | 48 | 43 | 2.059 | -53,40% | 8.895 |
| | 101 | Lene & Die Geister des Waldes | RealFiction | 0 | 69 | 2 | 43 | 86 | | 14.064 |
| | 114 | Schweigend steht der Wald | Alpenrepublik | 12 | 21 | 1 | 42 | 42 | 90,90% | 8.012 |
| | 80 | Midwives | JIP Film | 12 | 8 | 2 | 41 | 82 | 485,70% | 1.735 |
| | 117 | Küchenbrigade, Die | Piffel | 0 | 27 | 1 | 40 | 40 | -33,30% | 48.855 |
| | 26 | Missing | Sony | 12 | 4 | 128 | 39 | 5.004 | -58,60% | 105.106 |
| | 52 | Aftersun | Mubi | 12 | 14 | 18 | 36 | 641 | -47,40% | 62.944 |
| | 88 | Acht Geschwister | Flemming | 6 | 6 | 2 | 36 | 72 | -75,40% | 1.923 |
| | 82 | Karlchen - Das große Geburtstagsabenteuer | Leonine | 0 | 37 | 5 | 33 | 167 | 77,70% | 40.131 |
| | 24 | Schule der magischen Tiere 2, Die | Leonine | 0 | 25 | 278 | 32 | 8.882 | -42,40% | 2.786.849 |
| | 31 | Geschmack der kleinen Dinge, Der | NeueVisionen | 6 | 6 | 83 | 32 | 2.642 | -33,50% | 94.389 |
| 10 | 33 | Triangle of Sadness | Alamode/WBunch | 12 | 23 | 59 | 32 | 1.896 | -35,50% | 510.768 |
| | 48 | Luftkrieg - Die Naturgeschichte der Zerstörung | Progress | 12 | 1 | 23 | 32 | 728 | | 728 |
| | 45 | Acht Berge | DCM | 6 | 10 | 31 | 31 | 952 | -10,60% | 65.191 |
| | 59 | Gesang der Flusskrebse, Der | Sony | 12 | 31 | 15 | 30 | 444 | -44,80% | 898.017 |
| | 65 | Mission Ulja Funk | Farbfilm | 6 | 10 | 14 | 30 | 419 | -19,30% | 20.961 |
| | 36 | Caveman - Der Kinofilm | Constantin | 12 | 8 | 82 | 29 | 2.344 | -23,50% | 234.775 |
| | 44 | Alle wollen geliebt werden | Camino | 12 | 2 | 43 | 29 | 1.247 | -43,20% | 11.936 |
| | 77 | Wie Dich selbst? | Freibeuterin | 6 | 6 | 3 | 29 | 88 | 486,70% | 661 |
| | 21 | Lucy ist jetzt Gangster | WBunch/Central | 6 | 3 | 385 | 28 | 10.617 | -34,60% | 51.993 |
| | 66 | 13 Exorcisms | StudioCanal | 16 | 1 | 8 | 28 | 224 | | 328 |
| | 49 | Akropolis Bonjour - Monsieur Thierry macht Urlaub | HappyEnt. | 12 | 5 | 27 | 27 | 742 | -33,90% | 25.556 |

| | | | | | | | | | |
|-----|---|--------------------|----|----|-----|----|--------|----------|-----------|
| 19 | Maurice, der Kater | Telepool/PPG | 6 | 6 | 462 | 26 | 11.782 | -43,50% | 221.031 |
| 20 | Mann Namens Otto, Ein | Sony | 12 | 7 | 321 | 26 | 8.281 | -56,90% | 386.833 |
| 23 | Demon Slayer: Kimetsu No Yaiba - To The Swordsmith Village | Sony | 16 | 2 | 201 | 26 | 5.218 | -81,00% | 107.489 |
| 27 | Räuber Hotzenplotz, Der | StudioCanal | 0 | 15 | 269 | 26 | 6.908 | -31,80% | 979.914 |
| 54 | CAN and Me | RealFiction | 12 | 2 | 19 | 26 | 488 | -38,10% | 2.385 |
| 72 | Kutsal Damacana 4 | AF-Media | NR | 8 | 4 | 26 | 104 | -33,80% | 24.955 |
| 62 | Triumph, Ein | Filmwelt | 12 | 14 | 15 | 25 | 371 | -49,30% | 52.203 |
| 42 | Vogelperspektiven | Filmperlen | 0 | 5 | 54 | 24 | 1.310 | -23,50% | 21.904 |
| 93 | Ask, Mark ve Ölüm - Liebe, D-Mark und Tod | R.E.M. | 12 | 25 | 3 | 24 | 73 | -46,30% | 19.211 |
| 39 | Mrs. Chatterjee vs. Norway | Kannada | 12 | 1 | 42 | 23 | 972 | | 972 |
| 115 | Frau, Eine | RealFiction | 12 | 16 | 1 | 23 | 23 | | 1.763 |
| 30 | What's Love Got to Do with It? | StudioCanal | 6 | 4 | 116 | 22 | 2.601 | -66,60% | 97.002 |
| 40 | Frau im Nebel, Die | Plaion/Studiocanal | 16 | 7 | 59 | 22 | 1.314 | -63,60% | 105.673 |
| 50 | Oskars Kleid | Warner Bros | 6 | 13 | 39 | 22 | 865 | -17,20% | 575.726 |
| 57 | Mittagsstunde | Majestic/P'mount | 12 | 26 | 20 | 22 | 445 | 61,80% | 340.227 |
| 38 | Mucklas, Die ... und wie sie zu Pettersson und Findus kamen | WBunch/Central | 0 | 22 | 105 | 21 | 2.159 | -36,30% | 323.962 |
| 41 | Was man von hier aus sehen kann | StudioCanal | 12 | 12 | 67 | 21 | 1.382 | -41,80% | 266.815 |
| 58 | Wo ist Anne Frank | Farbfilm | 6 | 4 | 30 | 21 | 644 | 9,00% | 7.195 |
| 98 | Hive | JIP Film | 12 | 28 | 3 | 20 | 59 | 1375,00% | 9.319 |
| 103 | Vandana Shiva - Ein Leben für die Erde | Mindjazz | 12 | 16 | 2 | 20 | 39 | -57,10% | 6.358 |
| 113 | Mutter | Mindjazz | 0 | 25 | 1 | 20 | 20 | -89,70% | 22.595 |
| 34 | Perfect Addiction | Constantin | 12 | 5 | 92 | 19 | 1.759 | -67,20% | 144.023 |
| 60 | Lyle - Mein Freund, das Krokodil | Sony | 0 | 22 | 26 | 19 | 502 | -14,90% | 410.126 |
| 94 | Schattenkind (Andreas Reiner - Bilder des anderen Lebens) | Arsenal | 0 | 8 | 3 | 19 | 57 | -74,30% | 4.170 |
| 29 | Banshees of Inisherin, The | Disney | 16 | 11 | 179 | 18 | 3.307 | -49,90% | 412.004 |
| 37 | Winterabenteuer mit Pettersson und Findus | W&K | 0 | 7 | 132 | 18 | 2.391 | -56,80% | 86.350 |
| 43 | Babylon - Rausch der Ekstase | Paramount | 16 | 9 | 51 | 18 | 943 | -59,90% | 220.234 |
| 71 | Pippi Langstrumpf in der Südsee (WA:2023) | Croco | 0 | 6 | 16 | 18 | 295 | -55,60% | 2.180 |
| 97 | Kalle Kosmonaut | Mindjazz | 12 | 8 | 3 | 18 | 55 | -40,90% | 6.196 |
| 107 | Basic Instinct (WA:2023)(Best of Cinema) | StudioCanal | 16 | 6 | 2 | 18 | 35 | | 4.353 |
| 53 | Insel der Zitronenblüten, Die | Splendid Film/24B | 12 | 12 | 36 | 17 | 614 | -56,20% | 68.836 |
| 69 | Operation Fortune | Leonine | 16 | 11 | 10 | 17 | 169 | -59,00% | 403.598 |
| 46 | Close | Pandora | 12 | 8 | 62 | 15 | 917 | -51,80% | 75.963 |
| 64 | Whitney Houston: I Wanna Dance with Somebody | Sony | 12 | 13 | 18 | 15 | 261 | -43,30% | 333.131 |
| 112 | Return to Seoul | R.E.M. | 12 | 8 | 2 | 15 | 29 | -50,80% | 7.985 |
| 122 | Schule der magischen Tiere, Die | Leonine | 0 | 75 | 1 | 15 | 15 | | 1.771.122 |
| 70 | Maler, Der | Filmverleih | NR | 1 | 13 | 14 | 182 | | 182 |
| 95 | Legende vom Tigernest, Die | DCM | 6 | 22 | 5 | 14 | 71 | -59,20% | 34.319 |
| 104 | Igor Levit. No Fear | Piffil | 0 | 24 | 3 | 14 | 42 | -57,10% | 34.021 |
| 108 | North Drift, The - Plastik in Strömen | Mindjazz | 0 | 21 | 3 | 14 | 43 | -71,70% | 7.730 |
| 51 | M3GAN | Universal | 16 | 10 | 43 | 13 | 568 | -58,60% | 450.825 |
| 63 | Hui Buh und das Hexenschloss | Warner Bros | 6 | 20 | 27 | 13 | 354 | -48,10% | 549.516 |
| 73 | Return to Dust | R.E.M. | 6 | 3 | 10 | 13 | 131 | -75,10% | 2.362 |
| 102 | Dora - Flucht in die Musik | Docfilm | 6 | 2 | 3 | 13 | 39 | -77,10% | 592 |
| 47 | Gletschergrab | Splendid Film/24B | 12 | 2 | 58 | 12 | 689 | -74,70% | 18.020 |
| 55 | Aussprache, Die | Universal | 12 | 6 | 46 | 12 | 545 | -51,60% | 30.446 |
| 79 | Final Cut of the Dead | Weltkino | 16 | 5 | 8 | 12 | 92 | 109,10% | 11.565 |
| 92 | Unruh | Grandfilm | 6 | 11 | 6 | 12 | 70 | -75,80% | 20.837 |
| 106 | Musallat 3 | AF-Media | NR | 4 | 3 | 12 | 36 | -60,00% | 1.027 |
| 116 | Tu Jhoothi Main Makkar | Kannada | NR | 2 | 1 | 12 | 12 | -99,30% | 1.986 |
| 86 | Daniel Richter | Weltkino | 12 | 7 | 7 | 11 | 79 | -57,50% | 13.987 |
| 119 | Kleine Nick erzählt vom Glück, Der | Leonine | 0 | 16 | 4 | 11 | 43 | -33,80% | 9.272 |
| 123 | Dancing Pina | Mindjazz | 0 | 27 | 1 | 11 | 11 | | 34.408 |
| 75 | Aus meiner Haut | X-Verleih | 12 | 7 | 11 | 10 | 115 | 64,30% | 12.645 |
| 96 | Apocalypse Now: Final Cut (WA:2023)(Best of Cinema) | StudioCanal | 16 | 2 | 4 | 10 | 38 | | 10.539 |
| 120 | Rise Up | NeueVisionen | 12 | 21 | 2 | 10 | 20 | -60,80% | 16.054 |
| 74 | Son, The | Leonine | 12 | 8 | 14 | 9 | 128 | -47,10% | 27.598 |
| 83 | Shotgun Wedding - Ein knallhartes Team | Leonine | 12 | 9 | 9 | 9 | 78 | -69,50% | 202.888 |
| 100 | Call Jane | DCM | 12 | 16 | 5 | 9 | 45 | -90,10% | 27.265 |
| 85 | Magic Flute, The - Das Vermächtnis der Zauberflöte | Tobis | 6 | 18 | 17 | 8 | 136 | -4,20% | 73.746 |
| 76 | Project Wolf Hunting | Capelight/Central | 18 | 3 | 15 | 7 | 99 | -48,20% | 4.820 |
| 84 | Holy Spider | Alamode/WBunch | 16 | 10 | 13 | 7 | 96 | -39,60% | 48.951 |
| 90 | Zeuge, Der | NeueVisionen | 12 | 3 | 11 | 7 | 75 | -85,90% | 4.698 |
| 99 | EO | R.E.M. | 12 | 13 | 8 | 7 | 59 | -60,40% | 12.832 |
| 105 | Sorry Genosse | W-Film | 6 | 6 | 7 | 6 | 45 | -21,10% | 3.707 |
| 118 | Mitmachkino: Aschenbrödel und der gestiefelte Kater | W&K | 0 | 2 | 5 | 5 | 26 | -58,70% | 89 |
| 121 | Kirmizi baslikli kiz ve bizim kahramanlar | AF-Media | NR | 4 | 3 | 5 | 15 | -73,70% | 527 |
| 109 | Bigger Than Us | Plaion/Studiocanal | 12 | 5 | 13 | 3 | 40 | 166,70% | 5.364 |